

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
ПО ПРОГРАММАМ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Билет № 1**

1. Ответьте на вопрос: «В чём состоит актуальность «Слова о полку Игоре» в наши дни?»
2. Расскажите об особенностях «золотого века» русской поэзии.
3. Прочитайте наизусть одно из стихотворений М.Ю. Лермонтова (по вашему выбору из программы 9 класса).

**Билет № 2**

1. Расскажите, в чем причина несчастной любви Надежды из рассказа И.А. Бунина «Темные аллеи». Объясните смысл названия рассказа.
2. Расскажите, какую роль играет «внутренний монолог» в создании образа главного героя в сентиментальном романе Ф.М. Достоевского «Белые ночи».
3. Прочитайте наизусть одно стихотворение (или отрывок) А.С. Пушкина (по вашему выбору из программы 9 класса).

**Билет № 3**

1. Объясните роль авторских отступлений в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
2. Расскажите, как в тексте рассказа А.И. Солженицына «Матренин двор» выражается авторское отношение к персонажам (к Матрене, к другим обитателям деревни, к людям, разбирающим горницу и т.д.).
3. Прочитайте наизусть один из монологов Гамлета из одноименной трагедии У. Шекспира (по вашему выбору).

**Билет № 4**

1. Определите роль композиции в раскрытии характера Печорина (по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»).
2. Ответьте на вопросы: «Чем интересна трагедия И.Ф. Гете для современного читателя? В чем состоит пафос произведения?»
3. Прочитайте наизусть стихотворение русского поэта XIX-го века (по вашему выбору из программы 9-го класса).

**Билет № 5**

1. Ответьте на вопрос: «В чём состоят особенности древнерусской литературы?» Проиллюстрируйте свой ответ примерами из «Слова о полку Игореве».
2. Расскажите, какие темы особенно часто звучат в поэзии С.А. Есенина (на примере изученных в 9-ом классе стихотворений поэта).
3. Прочитайте наизусть один из монологов Гамлета из одноименной трагедии У. Шекспира (по вашему выбору).

### **Билет № 6**

1. Дайте определение понятию гротеск. Расскажите, какова роль гротеска в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души».
2. Проанализируйте стихотворение Б.Л. Пастернака «Быть знаменитым некрасиво». Найдите эпитеты, метафоры, сравнения. Объясните, какой образ создает поэт с помощью указанных вами средств художественной выразительности.
3. Прочитайте наизусть одно из стихотворений поэтов XIX-го века по вашему выбору (по программе 9-го класса).

### **Билет № 7**

1. Определите тему и идею рассказа И.А. Бунина «Темные аллеи».
2. Проанализируйте стихотворение А.Т. Твардовского «Я убит подо Ржевом...» как поэтический памятник неизвестному солдату.
3. Прочитайте наизусть монолог Чацкого «А судьбы кто?» из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

### **Билет № 8**

1. Расскажите о характерах и поступках персонажей романа Ф.М. Достоевского «Белые ночи».
2. Расскажите о жанровых особенностях рассказа, иллюстрируя свой ответ примерами из изученных в 9-ом классе произведений А.П. Чехова.
3. Прочитайте наизусть стихотворение М.Ю. Лермонтова (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 9**

1. Проанализируйте одно из стихотворений любовной лирики А.С. Пушкина (по вашему выбору из программы 9-го класса).
2. Расскажите, как в повести М.А. Булгакова «Собачье сердце» выражено авторское отношение к социальным процессам того времени.
3. Прочитайте наизусть отрывок из оды М.В. Ломоносова (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 10**

1. Перечислите особенности русского классицизма как литературного направления. Назовите представителей этого направления и их произведения.
2. Расскажите о дружбе Ленского и Онегина и авторском отношении к героям (по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин»).
3. Прочитайте наизусть стихотворение В.А. Жуковского (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 11**

1. Расскажите о характерных особенностях оды (на примере изученных произведений). Назовите русских писателей, создававших оды.
2. Раскройте содержание понятия «мотив» в лирическом произведении. Назовите мотивы, характерные для творчества С.А. Есенина. Приведите примеры из стихотворений.
3. Прочитайте наизусть отрывок из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» (по вашему выбору).

### **Билет № 12**

1. Назовите отличительные черты реализма (не менее трех по программе 9-го класса).
2. Расскажите, о различии сестер Лариных (по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин»).
3. Прочитайте наизусть одно из стихотворений поэтов XX-го века по вашему выбору (по программе 9-го класса).

### **Билет № 13**

1. Объясните, как в стихотворении А.С. Пушкина «Пророк» раскрыта тема назначения поэта и поэзии.
2. Расскажите, как раскрывается тема войны в рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека».
3. Прочитайте наизусть отрывок из поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души» (по вашему выбору).

### **Билет № 14**

1. Объясните смысл названия повести М.А. Булгакова «Собачье сердце».
2. Расскажите, как утверждаются идеи ценности человеческих отношений в литературе XVIII века (на примере повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»).
3. Прочитайте наизусть стихотворение поэта XIX-XX веков (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 15**

1. Расскажите, какие художественные средства использует В.В. Маяковский в своем поэтическом творчестве, чего достигает поэт с помощью этих средств (на примере изученных в 9 классе произведений).
2. Ответьте на вопрос: «Почему Печорин эгоист поневоле?» (по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»).
3. Прочитайте наизусть отрывок из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» (по вашему выбору).

### **Билет № 16**

1. Расскажите о темах и мотивах лирики А.С. Пушкина. Приведите примеры из изученных вами произведений по программе 9-го класса.
2. Объясните, почему А.И. Солженицын рассказ «Матренин двор» первоначально назвал по-другому: «Не стоит село без праведника».
3. Прочитайте наизусть стихотворение поэта XX века (по вашему выбору по программе 9 класса).

### **Билет № 17**

1. Раскройте понятия «художественный тип» и «типичный характер». Приведите примеры. Обоснуйте свой ответ примерами из изученных произведений по программе 9-го класса.
2. Расскажите об отношении Печорина к женщинам: Бэле, княжне Мери, Вере (по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»).
3. Прочитайте наизусть отрывок из «Слова о полку Игореве» (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 18**

1. Назовите особенности просветительского реализма в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».
2. Расскажите о роли сатирического обличения в изображении персонажей в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души».
3. Прочитайте наизусть стихотворение поэта XX века (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 19**

1. Раскройте понятие «анакреонтическая поэзия». Назовите ее основных представителей.
2. Проанализируйте стихотворение Н.А. Заболоцкого (по вашему выбору по программе 9-го класса).
3. Прочитайте наизусть отрывок из поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвые души» (по вашему выбору).

### **Билет № 20**

1. Раскройте понятие «лирический герой» (на примере изученных произведений А.С. Пушкина).
2. Расскажите об истории создания поэмы Данте Алигьери «Божественная комедия». Расскажите о системе персонажей поэмы.
3. Прочитайте наизусть стихотворение С.А. Есенина (по вашему выбору по программе 9-го класса).

### **Билет № 21**

1. Ответьте на вопрос: «Какой «вечный сюжет» использован Н.В. Гоголем в поэме «Мертвые души»?»
2. Расскажите о жанровых особенностях трагедии, иллюстрируя свой ответ примерами из трагедии У. Шекспира «Гамлет».
3. Прочитайте наизусть монолог Фамусова из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» (по вашему выбору).

### **Билет № 22**

1. Раскройте характерные черты сентиментализма как литературного направления на примере повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза».
2. Расскажите о жанровых особенностях русского романа и песни XIX-XX вв.
3. Прочитайте наизусть монолог Чацкого из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» (по вашему выбору).

### **Билет № 23**

1. Назовите общее и различное в таких художественных направлениях русской литературы, как классицизм и сентиментализм, приводя примеры из изученных произведений по программе 9-го класса.
2. Охарактеризуйте героев романа Ф.М. Достоевского «Белые ночи» – Мечтателя и Настеньку. Расскажите, как автор относится к Мечтателю.
3. Прочитайте наизусть отрывок из «Слова о полку Игореве» (по вашему выбору).

### **Билет № 24**

1. Раскройте основные мотивы лирики М.Ю. Лермонтова (на примерах конкретных произведений поэта).
2. Расскажите о значении образа Беатриче в поэме Данте Алигьери «Божественная комедия».
3. Прочитайте наизусть стихотворение А.С. Пушкина (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 25**

1. Объясните смысл названия повести М.А. Булгакова «Собачье сердце».
2. Охарактеризуйте образ лирического героя в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Смерть поэта».
3. Прочитайте наизусть стихотворение поэта XX-го века (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 26**

1. Расскажите об истории создания романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
2. Раскройте основные мотивы стихотворений В.А. Жуковского. Прокомментируйте слова В.Г. Белинского: «Без Жуковского мы не имели бы Пушкина».
3. Прочитайте наизусть отрывок из оды М.В. Ломоносова (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 27**

1. Раскройте понятие «характер литературного героя». Назовите индивидуальные черты персонажей комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».
2. Расскажите, как А.А. Ахматова отразила в своих произведениях всенародное горе во время Великой Отечественной войны (для примера используйте произведения по программе 9-го класса).
3. Прочитайте наизусть отрывок из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» (по вашему выбору).

### **Билет № 28**

1. Назовите выдающихся представителей эпохи Возрождения, произведения которых вы изучали в 9-ом классе. Охарактеризуйте особенности этого периода в истории литературы.
2. Раскройте понятие «сатира». На конкретных примерах покажите отличительные особенности сатирических произведений (произведения по программе 9-го класса).
3. Прочитайте наизусть стихотворение М.Ю. Лермонтова (по вашему выбору из программы 9-го класса).

### **Билет № 29**

1. Расскажите об «онегинской строфе» (количество стихов, способ рифмовки, строфические переносы).
2. Охарактеризуйте реализм как литературное направление, иллюстрируя свой ответ примерами из изученных в 9-ом классе произведений.
3. Прочитайте наизусть одно из стихотворений Г.Р. Державина (по вашему выбору по программе 9 класса).

### **Билет № 30**

1. Объясните значение понятий «вечный сюжет» и «типичный представитель» на основе изученных произведений (по программе 9-го класса).
2. Расскажите об основных темах и мотивах творчества С.А. Есенина. Проиллюстрируйте свой ответ примерами из произведений поэта.
3. Прочитайте наизусть одно стихотворение (или отрывок из стихотворения) Г.Р. Державина (по вашему выбору из программы 9-го класса).