

ПРОГРАММА ПЕРЕВОДНОГО ЭКЗАМЕНА ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 8-ом КЛАССЕ

Переводные экзамены по литературе в 8-ом классе для общеобразовательных организаций Донецкой Народной Республики с русским (родным) языком обучения проводятся в устной форме по билетам.

Экзаменационные билеты составлены с учетом обязательных минимумов содержания основного общего и среднего (полного) общего образования (Закон об образовании № 55- ИНС от 19.06.2015 г.) а также Государственных стандартов основного общего образования (Приказ МОН ДНР № 327 от 17.07.2015 г.) и Государственных стандартов среднего (полного) общего образования (приказ МОН ДНР № 325 от 17.07.2015г.).

Переводные устные экзамены по литературе – это проверка знаний, полученных восьмиклассниками общеобразовательных организаций. Требования их полностью соответствуют программе: Литература: 5-9 класс; программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке./ Сост. Данилова И.Н., Король Г.Н. – 2-е изд. Дополненное и исправленное – Донецк: Истоки, 2016г. = 133с.

В 8 классе полученные ранее знания выстраиваются в более сложную и общую картину динамики развития литературы. В силу читательской готовности школьников этой возрастной группы, обучающиеся, воспринимая разные тексты, понимают:

- своеобразие отдельных исторических процессов, изображенных писателями;

- закономерность возникновения различных взглядов на мир и человека, соответствующих разным эпохам и художественным стилям.

Ведущая проблема – взаимосвязь литературы и истории. Главной целью устных экзаменов по литературе в 8-ом классе является проверка формирования читателя, способного к восприятию литературных произведений в контексте духовной культуры человека и подготовленного к самостоятельному общению с искусством слова.

Задачи устных экзаменов по литературе – проверить у восьмиклассников знания:

- авторов, названий прочитанных произведений;
- сюжета, главных героев и мотивов их поступков, последовательности и связи событий в изученном произведении;
- идейно-тематической направленности, проблемы, особенностей композиции прочитанных произведений;
- характерных особенностей лирических, эпических, драматических произведений;
- текстов, рекомендованных для заучивания наизусть;
- основных признаков изученных теоретических понятий: лирика, эпос и драма как роды литературы, трагедия, комедия, вечные образы,

монолог, диалог, лирический герой, сатира, гротеск, подтекст, образ повествователя.

Задачи обучающихся на устном экзамене – продемонстрировать умения:

- раскрывать идейно-тематическую направленность и своеобразие изученного произведения;
- различать лирические, эпические и драматические произведения;
- аргументировать принадлежность произведений литературы к определенному жанру;
- выявлять и объяснять роль изобразительно – выразительных средств в раскрытии идейно-тематического содержания произведения;
- обосновывать смысл названия произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- давать устную характеристику героев (индивидуальную, сравнительную, групповую) произведения;
- высказывать собственное суждение о популярности или актуальности изученного художественного произведения в наши дни;
- давать устный отзыв о самостоятельно прочитанном художественном произведении.

Вопросы экзаменационных билетов подбирались таким образом, чтобы были представлены произведения разных периодов развития литературы: устного народного творчества, русской литературы XVIII в., русской литературы XIX в., литературы XX в., зарубежной литературы средних веков.

В заданиях экзаменационных билетов реализуется установка на включение произведений, относящихся к различным литературным родам и жанрам; вопросы сбалансированы по уровню сложности проверяемого учебного материала.

При проведении устного экзамена по литературе оценивается глубина и прочность знаний, полученных в рамках программы литературного образования и выделения способностей к практическому применению полученных знаний и умений, а также раскрытию творческого потенциала обучающихся.